COACH AU JARDIN

12 mois - 617 heures

Formateur référent : David MACQ

OBJECTIFS DE LA FORMATION :

Le but de la formation est de transmettre un savoir qui permettra aux apprenants de progresser à mesure de leur disposition afin d'acquérir le nécessaire pour s'installer et gérer un aménagement dans les règles de l'art.

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES :

- Connaître les diffétents végétaux
- Comprendre la conception et l'aménagement d'un jardin
- Savoir rédigé dossier travaux de plantation
- Connaître les matériaux et le matériel

MÉTHODES PEDAGOGIQUES :

En distanciel via le site de MDBFormation

MOYENS PEDAGOGIQUES :

En ligne sur le site du centre
Fourni par MDBFormation :
L'accès au site internet, mise à disposition des modules en ligne

ÉVALUATION & ATTESTATION des COMPÉTENCES :

Attestation de formation une fois les modules validés

MOYENS D'ENCADREMENT :

Formateur(trice) technique et un formateur(trice) pratique expert certifié et expérimenté dans le domaine du paysage et de la production agréé par le réseau ED5 CDO FORMATION

INTER-ENTREPRISE
& INTA-ENTREPRISE
FRANCE METROPOLITAINE

1 MAXI PAR CONNEXION
INDIVIDUALISATION : OUI

PUBLIC : DEMANDEUR EMPLOIS, RECONVERSION PROFESSIONNELLE, SALARIÉ(E)
PRE-REQUIS : AVOIR 18 ANS MINIMUM
AVOIR UNE CONNEXION INTERNET ET UN ORDINATEUR

DÉLIVRANCE DE L'ATTESTATION DE COMPÉTENCE À L'ISSUE DE LA FORMATION

PROGRAMME DE LA FORMATION :

Module 1 : 140 h

CONNAISSANCE DES VEGETAUX :

Histoire - Familles - Classification - Végétaux intérieurs et extérieurs - Plantes décoratives - Feuillages – Glossaire-Arbres - Arbustes - Grimpantes - Vivaces Bulbeuses - Graminées Bambous - Plantes aquatiques - Végétaux architecturaux - Plantes structurelles - Fleurs - Nomenclature - Calendrier de floraison - Taille – Entretien

Module 2 : 70 h

DESSIN ;

Supports - Formes planes - Cadre volume - Perspective cavalière - Nature morte - Perspective à 1 et 2 points de fuite - Surfaces et textures - Ellipse - Ombres projetées - Croquis - Paysages urbains - Végétaux - L'eau Personnages Composition - Mobilier

Module 3 : 60h

CONCEPTION :

Options de plan - Utilisation des formes - Le relevé topographique - Usage de l'espace - Schémas de plantation - Circulation - Vues et perspectives - Géométrie - Structures - Styles - Types de jardin

Module 4 : 70h

AMENAGEMENT :

Etat des lieux - Préparatifs - Identification du sol - Orientation - Clôtures - Treillages - Allées - Haies Choix des plantes - Gazon - Compositions florales Couvre-sol - Terrasses - Bassins - Cours - Patio - Calendrier des travaux de jardinage

Module 5 : 60 h

COULEURS :

Théorie et terminologie de la couleur - Ambiances - Les contrastes - Élaboration des palettes de couleurs Jeux et effets chromatiques - Propriétés et emploi des couleurs - Règles de base - Nuancier Accords couleurs - Ton sur ton - Tableaux - Propriétés des couleurs - Couleurs et lumière - Couleurs et surface Couleurs et mobilier - Agencements et schémas chromatiques – Combinaisons-Fleurs dans l'art pictural - Outils - Supports - Fusain Gouache - Aquarelle - Lavis - Pinceaux - Couleurs - Mélanges - Tonalité - Mélanges chromatiques - Brillance Dégradés - Couleurs secondaires, tertiaires, neutres et complémentaires - Conseils pratiques

Module 6 : 50 h

MATERIAUX et MATERIELS :

Textures - Décor minéral - Matériaux de surface - Matériaux pour écrans et clôtures - Décor des murs Matériaux des structures en dur - Matériaux pour décor aquatique - Guide des matériaux - Abris et rangements – Vérandas-Mobilier outdoor - Styles et design - Créations d'ambiance - Aspects pratiques - Pots et jardinières Conceptions artistiques - Les marques

Module 7 : 60 h

JARDIN DURABLE :

Équilibre écologique - Recyclage - Matériaux - Murs et toitures végétalisés - Mare naturelle - Écosystème- phyto-épuration

Module 8 : 107 h

PROJET PROFESSIONNEL :

Mission - Projet de plantation - Fiches de connaissance Organisation des travaux - Pratiques professionnelles Stratégie et communication - Aspects juridiques